

CV - Arthur Morard



COURT-MÉTRAGE

2023

LA MAISON DES PAUVRES GARÇONS - Arthur Morard

LÀ OÙ PLEURENT LES ESCARGOTS - Margot Pouppeville - Perspective (Films)

2022

CLOWN OU LA FIN DU CIRQUE - Arthur Morard

LA COULEUR DES SONS QUE TU BOIS - Esther Bourcereau (*ENS Louis Lumière*)

MOURIR AVANT L'ETE - Margot Huault (*La Fémis*)

2021

LES MEMES YEUX - Margot Huault

THÉÂTRE

2022

NOS OMBRES, DANS LA LUMIERE - Adaptation de L'Ombre d'Evgueni Schwartz - Sandrine Durand - Cie Lizart - Théâtre Clavel (Paris 19) - Rôle du savant

2020

BERLIN SEQUENZ - Manuel Pereira - Bruno Marchand - Rôle de Jan

CAPITAL RISQUE - Manuel Pereira - Bruno Marchand - Rôle d'Antoine

ANGES - Anja Hilling - Pascale Siméon - Rôle d'Olaf

2019

INCENDIES - Wajdi Mouawad - Bruno Marchand - Rôle de Simon et du concierge

2018

KIDS - Fabrice Melquiot - Pascale Siméon

2017

LA VIE COMME UN MENSONGE - Michel Azama - Bruno Marchand

2016

CENDRILLON - Joël Pommerat - Bruno Marchand - Rôle de la fée et du narrateur

OPERA

2015

L'ARBRE A MIEL - Jean-Jacques Flament - Christophe Hurelle - Rôle d'Azad

FORMATION

BTS Audiovisuel - option montage & post-production (Lycée Jacques Prévert - Paris)

Elève-Comédien - Troupe de la compagnie Lizart (Paris)

Conservatoire à Rayonnement Régional Cycle 3/COA (Clermont-FD)

Stage d'improvisation au CRR Clermont-FD

DIVERS

Nombreuses expériences de réalisateur - autoproductions

Formation de montage & Post-Production