

CV - Caroline DUJARDIN



TÉLÉVISION

2021

LES AMATEURS - Fred Scotlande - CALT Studio / BBC Studios France / Belga Productions

2017

UNITE 42 (saison 1) - Hendrik Moonen - RTBF/France 2

CINÉMA

2021

ANNETTE - Leos Carax - Doublure lumière de Marion Cotillard

COURT-MÉTRAGE

2023

GAVIN - Comédienne, Scénariste et Réalisatrice - Prix : Meilleur Film "Born 2 Be Cheap" au Festival Court mais Trash (Bruxelles) 2024

2019

COCHE - Kevin T. Landry - Prod. Kino Montréal

2019

LA DERNIERE PART - Comédienne, Co-scénariste et Co-réalisatrice avec Pascal Crescente & Chloé

THÉÂTRE

2022-2024

LES CONFIDENTIELLES - Spectacle-lecture basé sur l'écriture intime du collectif Les Confidentielles (écriture et jeu) - Bruxelles

2022

VIVANTS ! - Création pluridisciplinaire avec Matthias Billard et Alice Vande Voorde (jeu et danse) - Maison Poème Bruxelles, FWB Québec, Sommet de la francophonie Djerba - Le BIJ

2021

LA NUIT MAGIQUE AURA-T-ELLE LIEU? - Lara Cowez - Festival de théâtre en rue, Mons

CAROLINE, FEMME 30 ANS - Seule en scène (écriture et jeu) - BAMP Bruxelles

2017

MAPPING - Pitcho Womba Konga - KVS Bruxelles

WE CAN BE HEROES - Cie Groupenfonction - POC Alfortville Paris, Festival ET20 l'Eté Paris

2015

PRIDE - Cie Groupenfonction - La Ville en jeu(x) MONS (Comédienne et Danseuse)

2014-2015

HABIT - Frédéric Lubansu & Angel Kaba - Espace MAGH Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

2014

REDANCE - Maria Clara Villa Lobos - Zinnema Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

2014

CONGOLISATION - Happening de Pitcho Womba Konga - Bruxelles

2013

THE BLAST DANCE - Cie Kosmocompagny - Nuit Blanche Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

2013

THE NY PROJECT - Cie Contre-Tendance - New-York / Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

2013

JE SUIS LE MONDE - Laetitia Evens - Cocq'Arts Festival Bruxelles

2012

FORTERESSE EUROPE - T. Lanoye, mise en lecture par Philippe Sireuil Mons

2012

SOLEDAD BROTHER - G. Jackson, création de Frédéric Dussenne - Centre Wallonie-Bruxelle à Paris

WEB

2018

ALLO MAMAN BOBO - Shortcom en collaboration avec Pitcho Womba Kongo (Créatrice et Comédienne)

2015

HOUSEWARMING - Chloé Pangrazzi - Rôle Lila

ECRITURE ET REALISATION

2023

JUSQU'A CE QUE L'AMOUR NOUS SEPARE - Création et Co-scénariste avec Laetitia Gau - Série 10X26min - Umédia - *en écriture*

2022

CLUB - Co-création et Co-scénariste avec Chloé Pangrazzi - Série 10X26min - *en écriture*

2020

COEUR D'ARTICHAUT - Ecriture et Réalisation - Court-métrage Kino Geneva

2019

LA TOILE, LA BAIGNOIRE, JE TE TIENS - Ecriture et Réalisation - Courts-métrages Kino Montréal

2018

ALLO MAMAN BOBO - Co-création avec Pitcho Womba Kongo - Shortcom

DIVERS

Danse-Théâtre, Contemporain (niveau Intermédiaire), Hip-Hop (notions)

Publicité Renault Occasions, Leclerc (2020)

FORMATION

2020

Ecriture télé & sitcom avec Danielle Létourneau (Zoomba) - Ecole Nationale de l'Humour de Montréal

2012-2013

Agrégation dans les Arts de la Scène - Conservatoire Royal de Mons, Belgique

2008-2012

Maîtrise en Art Dramatique - Conservatoire Royal de Mons, Belgique