



Nicolas DUCRAY

CINÉMA

2017-2020

JANET FLEURY - Co-scénariste avec Chloé Larouchi et Réalisateur - One World Films - *en développement*

STRAHINJA - Co-scénariste en anglais avec Stefan Arsenijević et Bojan Vuletić - Réalisateur Stefan Arsenijević - Art & Popcorn Production (Serbie) / Surprise Alley (France) / Les Films Fauves (Luxembourg) - *en post-production*

Film Fund Luxembourg, Aide à la production du Fonds National Serbe, Aide au Cinéma du Monde du CNC, Eurimages

MSHKI - Co-scénariste avec Agnès Feuvre et Diako Yazdani - Réalisateur Diako Yazdani - *en développement*

Aide à l'écriture du CNC

VOIR TÉHÉRAN - Co-scénariste avec Diako Yazdani - Réalisateur Diako Yazdani - *en développement*

Sélection en résidence au Moulin d'Andé, Sélection aux Talents 2018 du groupe Ouest et de la Fondation Gan

2016

JULES - Auteur du Traitement de l'adaptation audiovisuelle du roman de Didier Van Cauwelaert - Montebello Productions

2014

BOYS LIKE US - Co-scénariste avec P. Chiha et R. Bouvet - Réalisateur Patric Chiha - Aurora Film Distribution : Epicentre Films - Sorti en salles le 3 septembre 2014

Soutien du MEDIA Slate Funding, Sélection en résidence au Moulin d'Andé

TÉLÉVISION

2020

BERLINERS - Série Européenne de 6x30' - Co-créditeur et Co-scénariste avec Nadja Dumouchel - *en développement*

2016-2017

POINT DE CÔTÉ - Série format court - Scénariste et Réalisateur du pilote - Cream Production



Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle du CNC (écriture)

AUX ARMES - Série 6x52min - Créateur et Scénariste - *en développement*

Sélection en compétition officielle du Meilleur projet de série de télévision au Festival International des Scénaristes à Valence 2015 - Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle du CNC (concept) - Aide à l'écriture Beaumarchais-SACD 2017

2013

LE GOÛT DU PARTAGE - Unitaire 90min - Co-scénariste avec Sandrine Cohen - Réalisatrice Sandrine Cohen - Raspail Production / France 3

COURT-MÉTRAGE

2020

SERIE CHERIE- Scénariste et Réalisateur - Ici et là - *en post-production*

2017

ELVIS - Co-scénariste avec Yacine Badday - Méroé Films - *en développement*

2014

DEUX FENÊTRES - Co-scénariste et Co-réalisateur avec Diako Yazdani - Ici et là

ANIMATION

2020

ETERN'CITY- Série d'animation 78x7min - Créateur et Auteur de la Bible - Andarta Pictures - *en écriture*

2017

NON-NON - Série d'animation 52x7min - Scénariste de 2 épisodes - Autour de Minuit / Canal +

2015

LES CRUMPETS - Série d'animation 52x13min - Scénariste de 10 épisodes - 4.21 Productions / Canal +

En compétition officielle au Festival International du Film d'Animation d'Annecy

DIVERS

Scénariste bilingue Français-Anglais

2020

Consultant à la CinéFabrique de Lyon : suivi des étudiants de première année pour l'écriture de leurs courts-métrages

Lecteur pour l'Aide à la Création de la Fondation Gan pour le Cinéma



2019

Consultant pour la Sélection Annuelle de la Scénaristerie

2018

Consultant pour le Groupe Ouest dans le cadre des Ateliers de Courts-métrages

2014-2017

Lecteur (fiction et animation) pour le Fonds d'aide à l'innovation du CNC

2007-2008

Assistant de Production - Auteurs Associés - Paris

2005-2007

Chargé de mission francophonie - Ambassade de France à Budapest (Hongrie)

2005

Chargé de mission culturelle - Alliance française de Kingston (Jamaïque)

2004

DESS Stratégies du développement culturel - Université d'Avignon