

## CV - Olivier AFONSO



### CINÉMA

#### 2020-2024

DROP THE BASS - Auteur du Synopsis et Réalisateur - Inoxy Films

LE TOURNOI - Auteur du Synopsis et Réalisateur - Inoxy Films

JUNK FOOD - Scénariste et Réalisateur - Axel Films

#### 2019

GIRLS WITH BALLS - Co-scénariste avec Jean-Luc CANO et Réalisateur - Noodles Production / C4 Prod

*Diffusion sur NETFLIX en Juillet 2019*

*Prix en Festivals : Best SFX et Best Kill au GRIMMFEST - MANCHESTER'S FESTIVAL OF FANTASTIC FILMS (UK)*

*Sélections en Festivals : FANTASTIC FEST AUSTIN TEXAS (USA) 2018, GRIMMFEST - MANCHESTER'S FESTIVAL OF FANTASTIC FILMS (UK) 2018, FESTIVAL DE SITGES (ESPAGNE) 2018, ITHACA FANTASTIK FEST (USA) 2018, PARIS INTERNATIONAL FANTASTIC FILM FESTIVAL 2018, FESTIVAL DE L'ALPE D'HUEZ 2019 (hors compétition), FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE DE GERARDMER 2019 (hors compétition), NEUCHÂTEL INTERNATIONAL FANTASTIC FILM FESTIVAL 2019*

*Prix: Best SFX et Best Kill au GRIMMFEST - MANCHESTER'S FESTIVAL OF FANTASTIC FILMS (UK)*

## **TÉLÉVISION**

**2009**

QUALITY FREAKS - Co-réalisateur - Depth Digital Productions

## **CLIP**

**2016**

KOKO - MAMABO CUBA - Ama Prod

**2014**

MICHAEL FALL - BUY OR DIE - C4 Prod

MISTER YOU - CHAMBRE 1408 - C4 Prod

## **BANDE DESSINÉE**

**2020**

LES PORTUGAIS - Illustrations Aurélien Ottenwaelter - Éditions Les Arènes

*Sélection au Prix du Livre d'Histoire Contemporaine 2022*

## **AUTRES ACTIVITÉS**

**DIRECTEUR ARTISTIQUE - MAQUILLEUR SFX / CLSFX ATELIER 69**