

Jocelyne Resneau

AGENT ARTISTIQUE

CV - Loïc NICOLOFF



CINÉMA

2023-2026

LE GARDIEN DES ETOILES - Co-auteur avec Christophe Lemoine et Réalisateur - Avalon - *en écriture*

Aide à l'écriture de la Région Sud (2023) - Résidence Groupe Ouest (2019) - Résidence Lab Sud Méditerranéens (2020)

2020-2021

UNE PLACE A L'OMBRE - Comédie - Co-auteur avec Mathieu Gompel et Réalisateur - *Aide sélective au développement du CNC*

2019

LA DERNIÈRE FOLIE D'OFFENBACH - Comédie historique - Auteur et Réalisateur - *Résidence Groupe Ouest "Puissance et âme"*

TÉLÉVISION

2026

IMMEUBLE PARTAGE - Saison 3 - Programme court 2,5' - Auteur d'épisodes dialogués - Les Films d'Avalon / Astharté & Compagnie

2024-2025

IMMEUBLE PARTAGE - Saison 1 / Saison 2 - Programme court 2,5' - Auteur d'épisodes dialogués - Les Films d'Avalon / Astharte & Compagnie - *Compétition Française Catégorie Série moins de 20' au Festival de la Fiction de la Rochelle 2025*

2017-2022

VESTIAIRES - Saison 7 / Saison 8 / Saison 9 / Saison 10 / Saison 11 / Saison 12 - Programme court 3' - Auteur d'épisodes dialogués - Les Films d'Avalon / Astharte & Compagnie - *diffusion France 2 et TV5 Monde - Prix du Public au Festival de Luchon 2018 pour l'épisode "Réalité mieux améliorée"*

2009

SUR LES TRACES DES MÉTEMPSYCHOTIQUES - Faux-documentaire 24' - Auteur et Réalisateur - Zoïc Prod - *diffusion LCM*

COURT-MÉTRAGE

2021

CODA - Comédie dramatique - Auteur et Réalisateur - Avalon / Voir Le Jour - *Sélection Espace Kiosque Festival d'Aubagne (2020)*

2016

ROCAMBOLESQUE - 19' - Auteur et Réalisateur - Les Films d'Avalon / Fast Prod - *Lauréat de la bourse de l'Association Beaumarchais - SACD - diffusion sur France 3 et TV5 Monde*

9 prix (Rhode Island, Sandpoint, Varsovie, Pont-à-Mosson, ...) et plus de 40 sélections en festivals

2015

UNE SIMPLE FORMALITÉ - 10' - Auteur et Réalisateur - Stonehenge Prod / Zoïc Prod - *diffusion sur TV5 Monde*

2014

RIEN NE PEUT T'ARRÊTER - 16' - Co-auteur avec le réalisateur David Hourrègue - AS&M Productions - *diffusion Ciné + Frisson - HD1*

2013

HAFIDA - 12' - Ecrit par Christophe Martinolli - Réalisateur - Les Productions Solidaires - *diffusion sur TV5 Monde*

2010

SECOND SEUIL - 19' - Auteur et Réalisateur - Tita Productions / Zoïc Prod

6 prix (Paris, Genève, Beyrouth, Ventabren, Rousset, Bourges) et plus de 25 sélections en festivals

WEB SÉRIE

2018

VESTIAIRES LIBÉRÉS - Saison 3 - Short com 3' - Réalisateur de 2 épisodes - Les Films d'Avalon/Astharte & compagnie

FLEXUS 64 - Web série de 9x3' - Réalisateur des pilotes - Collectif 81/2 / Zoïc Prod - *diffusion Chaine*

Youtube

ANIMATION

2013

LAPINS CRÉTINS - Saison 1 - Série d'animation 7' - Auteur de 2 épisodes - Ubi Soft - *diffusion France 3 - Nickelodéon*

2010

KAELOO - Saison 1 - Série d'animation 7' - Auteur de 3 épisodes - Cube Créative - *diffusion sur Canal + - Canal + Family*

BANDE DESSINÉE

2022

LÉO LODEN - Série créée par Arleston et Carrère - Tome 29 "Privé Boucané"- Scénariste de l'album sur des dessins de Serge Carrère - Éditions Soleil - *sortie en 2022*

2021

LÉO LODEN - Série créée par Arleston et Carrère - Tome 28 "Carmina Burrata"- Scénariste de l'album sur des dessins de Serge Carrère - Éditions Soleil - *sortie en 2021*

LES BELLES VERTES - Tome 2 "Sauvons les oranges-outans"- Scénariste de l'album sur des dessins de Antoine Losty et Yellowhale - Éditions Jungle - *sortie en 2021*

2020

LÉO LODEN - Série créée par Arleston et Carrère - Tome 27 "Sète à huîtres"- Scénariste de l'album sur des dessins de Serge Carrère - Éditions Soleil - *sortie en 2020*

LES BELLES VERTES - Tome 1 "Sauvons les océans"- Scénariste de l'album sur des dessins de Antoine Losty et Yellowhale - Éditions Jungle - *sortie en 2020*

2019

LÉO LODEN - Série créée par Arleston et Carrère - Tome 26 "Fugue en rave mineure"- Scénariste de l'album sur des dessins de Serge Carrère - Éditions Soleil - *sortie en 2019*

2017

KAELOO - Tome 1 "Si on jouait à..." - Scénariste de l'album sur des dessins de Jez - Éditions Jungle / Cube Creative

2006-2017

LÉO LODEN - Série créée par Arleston et Carrère - Tomes 25, 24, 23, 22, 21, 20, 19, 18, 17, 16 et 15 - Coscénariste des albums avec Christophe Arleston sur des dessins de Serge Carrère - Éditions Soleil

2013-2015

NOS CHERS VOISINS -Tomes 1, 2, 3 et 4 - Scénariste des albums sur des dessins de Fich - Éditions Jungle

2011
DÔMES - Tome 1 "Chrysalide" - Scénariste de l'album sur des dessins de Xavier Roth-Fichet - Éditions Soleil

ÉDITION

2019
UN JOB DE REVE - Nouvelle - Lanfeust Mag

2017
VALIENTE DE PROVIDENCE - Nouvelle - Lanfeust Mag

2012-2017
CHRONIQUEUR POUR LANFEUST MAG - Chroniques sur des romans, films et musiques de films

2011
CHLOÉ ET THE DARK LIGHT - Roman jeunesse interactif - Editions Soleil

2009
MADAME RÉCAMIER ET LES FARFADETS - Nouvelle - Lanfeust Mag

FORMATION

Diplôme : Scénariste - CEEA, certification professionnelle, Niveau 1 (FR) - Niveau 7 (EU)

Résidences d'écritures :

GRUPE OUEST / ARTE - La pré-écriture de série (2020)

GRUPE OUEST - Formation "Puissance & Âme" - Travail sur le projet de long-métrage "Le gardien des étoiles" (2019)

GRUPE OUEST - Formation "Puissance & Âme" - Travail sur le projet de long-métrage "La dernière folie d'Offenbach" (2017)

Formations courtes : Fiction et enquête judiciaire / CEEA (2016) - Le script-doctoring MCLB / L'école de la cité du cinéma (2015) - Du personnage écrit au personnage à l'écran / CEEA (2014) -La direction littéraire / CEEA (2014) - Le Grand Atelier Série / CEEA (2011)

MASTERCLASS DE SCOTT MYERS - Mille Sabords ! (2019)

MASTERCLASS DE JOHN TRUBY - Mille Sabords ! - Anatomie du scénario (2010) - Genres essentiels (2014) - Techniques avancées (2018)

MASTERCLASS "Le scénario dans tous ses états" - Intervenants: Viki King, Linda Seger, ... (2015)

MASTERCLASS DE ROBERT MCKEE - Story (2013)

DIVERS

Membre du Collectif de scénaristes La Belle Equipe

Lecteur de scénarios : Groupe Ouest (sélection annuelle 2020) - Région Sud (commission d'aide au court-métrage depuis 2018) - Festival d'Aubagne / Sacem (aide à la musique de court-métrage depuis 2018) -

Association Beaumarchais / Sacd (sélection 2017 et 2018) - Festival Courts Devant (sélection pour Quatre scénarios vivants en 2016 et 2017) - Maison des scénaristes (sélection Clermont Ferrand et Cannes en 2014 et 2016) - De l'écriture à l'image (sélection de résidence d'écriture en 2015) - Les Films d'Avalon (2009-2015)