

CV - Thomas Grascoeur



CINÉMA

2023-2025

200 ANS D'ÉCART - Idée originale et Co-auteur avec le réalisateur Stéphane Cazes - *en développement*

Aide à l'écriture FAI-CNC

SOLPERAC NE MOURRA PAS - Auteur et Réalisateur - *en développement*

Sélection au "Meet your Match" de DreamAgo à l'American Film Market LA 2022 - Coup de cœur « Plume et Pellicule » 2021

TÉLÉVISION

2024-2025

LE PLUS BEAU METIER DU MONDE - Auteur - Série 6x52' - *en développement*

Résidence Groupe Ouest 2024 (La Fabrique des mondes sériels #1 : Explorer un concept de série)

COURT-MÉTRAGE

2026

SIMULTANE - Réalisateur - Scénario de Sheri Davenport - Elma Productions

Montpellier Independent Film Festival, Montpellier, France, avril 2026 – April Selection – Best actress (Judi Beecher), Santa Monica International Filmmakers Awards, Santa Monica, US, mai 2026 - Best Short, Films Courts 7^e Vague, La Seyne sur Mer, France, mai 2026, SilverVox Film & Music Festival, Frederick, Maryland, US, juin 2026, Brighton Rocks Film Festival, Brighton, UK, juin 2026 (BIFA Qualifying Festival), Interrobang Film Festival, Des Moines, Iowa, US, juin 2026, Imaginarium Convention, Louisville, KY, juillet 2026

2024

CONFINES - Réalisateur - Scénario de Stéphanie Manus - Elma Productions

Festival Au pays de Gabin (Mériel) - Festival Cours, Charlie Courts au Chaplin Saint Lambert (Paris) - Les Matins de DreamAgo (Paris)

2022

PLEINE CROISSANCE - Auteur et Réalisateur - Elma Productions - *en développement*

Programme ADAMI Déclencheur Audiovisuel 2021

2021

LES 24 HEURES DE LA VIE D'UNE FEMME - Auteur et Réalisateur - *en développement*

2019

SWEPT AWAY - 12' - Réalisateur - Scénario de Sheri Davenport

62 Sélections en Festivals dont 19 Prix - Diffusion sur FilmBox Arthouse

2018

UNE EAU-FORTE DE REMBRANDT - 3' - Adaptation de l'oeuvre de Stefan Sweig - Auteur et Réalisateur

60 Sélections en Festivals dont 6 Prix

2016

SMARTPOTE - 25' - Auteur et Réalisateur

49 Sélections en Festivals dont 17 prix - Diffusions sur ShortsTV Europe et US, FilmBox, DarkMatter.TV US

2015

LES DIMANCHES D'UN BOURGEOIS DE PARIS - 12' - Adaptation de l'oeuvre de Guy de Maupassant - Auteur et Réalisateur

15 Sélections en Festivals - Diffusion sur OCS

DOCUMENTAIRE

2017

DIALOGUER L'EXIL - 52' - Regard sur un stage de théâtre dirigé par Aurélie Ruby - Compagnie du Pas Suivant

DIVERS

Ateliers de tournage pour des lycéens, Lycée Claude-Nicolas Ledoux, Vincennes

Réalisation de divers films institutionnels (interviews et de captation d'événements privés de prestige, *La carte de presse* pour le Syndicat National des Journalistes...)

FORMATION

Studio Courts Devant (Ecrire une série, le développement de l'idée à la bible, Antoine Cupial et Christelle George), 2023

Groupe Ouest développement (Puissance & Âme #2, Séverine Cornamusaz et Yves Ulmann), 2020-2021

2A développement (Ghislain Cravatte, Colin Voisin, Clémence Lebeau, Christophe Delsaux, Camille Berreur, Laetitia Kugler, Olivier Ciechelski), 2019-2020