

CV - Antoine PINSON



CINÉMA

2022
RAGNAR LE VIKING - Consultant scénario - Auteurs Matthias Quiviger et Zangro - Bien ou Bien Productions

2021
LES LARMES QUE L'ON NE PLEURE PAS - Long-métrage d'animation - Co-scénariste avec Zangro et le réalisateur Sikou Niakate - Bien ou bien Productions

2020
LA FETE DU CHEVAL - Auteur et Réalisateur - Loin derrière l'Oural - *en développement*

Aide à la ré-écriture de la Région Nouvelle Aquitaine

MARIAGE HD - Co-scénariste avec le réalisateur Zangro - Bien ou bien Productions - *en écriture*

2019
L'AMOUR C'EST BIZARRE - Consultant - Réalisateur Olivier Afonso - Loin derrière l'Oural - *en développement*

FOOD - Consultant - Réalisateur Mathieu Mégemont - Insolence Productions - *en production*

2017

DESTINO - Consultant - Réalisateur Zangro - Bien ou bien Productions - *en développement*

2016

EN ROUES LIBRES - Scénariste - Adaptation du Film "Vielen dank fur nichts" de Stefan Hildebrand et Olivier Paulus - Loin derrière l'Oural

2013

DU GOUDRON ET DES PLUMES - Co-scénariste avec le réalisateur Pascal Rabaté - Loin derrière l'Oural / Belle époque Films / Ad Vitam - *sortie salles juillet 2014*

Sélection officielle du Festival International du Film de Karlovy Vary 2014

COURT-MÉTRAGE

2022

MERCI LA FAMILLE - Auteur et Réalisateur - Loin derrière l'Oural - *en post-production*

Aide à la production cinématographique de courts-métrages de la Région Bourgogne Franche Comté

2018

BULLE D'AIR - Consultant - Réalisateur Daouda Diakhaté - Vertical Productions

2005

ALEA - Court-métrage de fin d'études de l'Esra - Auteur et Réalisateur

Grand Prix du Jury Sorbonne au Festival National du Court-Métrage Etudiant 2005, Grand Prix du Jury au Festimaj Festival International du Film d'Ecole 2005, Prix du Public et Prix du Scénario au Festival Libre Court 2005

TÉLÉVISION

2018

GLOBOZONE - Série d'animation de Gangpol & Mit - Consultant - I can fly Productions

Prix SACD interactif du pitch au Festival International du Film d'Animation d'Annecy 2017

2016-2017

LES INVISIBLES - Emissions 1, 2 & 3 - Scénariste de 10 caméras cachées par émission - Satisfaction the television agency Productions / TF1

PIRATES DES ABBYSSES - Série d'animation - Créateur et scénariste de la Bible littéraire - I can fly Productions

2015

PIEGES DE STARS - Scénariste de 17 caméras cachées - 909 Prod / NRJ12

2014

SOSIE OR NOT SOSIE - Scénariste de 10 caméras cachées - Carson Prods / TF1

2011-2013

TROP POTES - Mini-série jeunesse - 3 saisons de 30 x 5' - Concepteur, Scénariste et Réalisateur - Angel Prod / Canal J

ELI SEMOUN / PAY PETOU - Soirée spéciale Chaplin - Scénariste de 4 sketches - Carson Prod / Gulli

2010

ZOMBOOBS - Pastille fiction talk show - Réalisateur - Carson Prod / France 2

2009

UN TOUR AVEC WAHID - Réalisateur - Mediastronauts / Téléfoot / TF1

2006

LES RECORDS DE RICARDO DEL MUNDO - Réalisateur de 17 caméras cachées - Gambas productions / M6

BANDE DESSINÉE

2016

LE CAS ALAIN LUCH - Co-scénariste - Dessins de Mr Kern - Editions Les Requins Marteaux

2015

4 LEGENDES DU PAYS BASQUE - Scénariste - I can fly

BRANDED WEB-SÉRIE

2019

LES PAPILLES DE CAMILLE - Auteur de 3 épisodes - Beaba / Hotanka productions

2017

DEVINE QUI ARRIVE - Concepteur, Auteur et Réalisateur de 4 épisodes - Luc & Léa / Hotanka productions

2015

UNE CUILLERE POUR ... - Concepteur, Auteur et Réalisateur de 15 épisodes - Beaba/ Parents / Hotanka productions

Trophée d'Or de la vidéo online catégorie consommation 2016

2007

LES REGLES DU RUGBY - Auteur et Réalisateur de 15 épisodes - Peugeot / Kabo

PUBLICITÉ

2019

VENTE A LA PROPRIETE - Auteur de 2 spots - Hotanka

2010

ORANGE - Réalisateur - Wanda / Publicis

2009

CAISSE D'EPARGNE / CARTE OM - Réalisateur - Mediastronautes

VIDEO COACH - Réalisateur - Kabo

2008

PARAMOUNT MSN / SUEDES INDIANA JONES - Réalisateur de 3 spots - De La Source

2007

NINTENDO DS / I LOVE TRAINING - Réalisateur de 3 spots - Akham (Espagne)

2006

118-218 / TOUTOUYOUTOUR, LE LANCEMENT - Réalisateur de 6 spots - Première Heure / Agence V

Grand Prix Effie 2006

DIVERS

2006-2020 : Enseignement dans différentes écoles et structures

ECOLE DU 7EME ART - Direction pédagogique, Référent écriture scénaristique, Dramaturgie

EICAR BORDEAUX ET PARIS / YNOV AUDIOVISUEL BORDEAUX - Référent écriture scénaristique, Dramaturgie

NR PROD / REGION NOUVELLE AQUITAINE /CNC - Atelier d'écriture, suivi et accompagnement d'adultes en voie de professionnalisation pour la conception de leurs premiers courts-métrages

EFAP - Conception Branded Web-Séries

GINDOU CINEMA - Accompagnement écriture court-métrage "Le goût des autres", Lauréat du concours 2016 avec les 3C du collège Montesquieu de Lormont

ADAMS 3IS - Elaboration littéraire des éléments des dossiers de production, Suivi et accompagnement à la réalisation des films de fin d'année

ESRA PARIS - Accompagnement des élèves de 2nd et 3^{ème} année dans la conception de films publicitaires, Examineur pour les différentes épreuves du concours d'entrée (entretiens individuels, entretiens collectifs et analyse filmique)

LES PARCHEMINS DE L'AVENTURE - Direction d'atelier de conception de courts-métrages

FORMATION

2018 et 2014 : MASTERCLASS JOHN TRUBY - Anatomie du scénario / 3 genres majeurs / Techniques avancées - *1 000 Sabords !*

2015 : ÉCRIRE POUR L'ANIMATION, PSYCHOLOGIE DE L'ENFANT -Pour quel public, avec quels héros ? - *1 000 Sabords !*

2004 : DIPLOMÉ DE L'ECOLE SUPÉRIEURE DE RÉALISATION AUDIOVISUELLE Paris (Option réalisation cinéma) - Écriture et réalisation du film *ALEA*. Lauréat de la promotion 2004