

## CV - Grégoire BENABENT



### CINÉMA

#### 2022-2023

LES DIVORCES - Scénariste - *en écriture*

#### 2016-2021

MA CHAIR ET MON SANG - Co-scénariste avec Carl Lionnet - *Aide au développement CNC*

PAUL et LOUISE - Scénariste - *Aide à l'écriture de la Fondation Beaumarchais*

### COURT-MÉTRAGE

#### 2018

SUNNY AFTERNOON - 14' - Scénariste et Réalisateur - Tourné à Montréal - Les Films de la Main Gauche

*Diffusion sur TV5 Monde*

#### 2009

REFUGE - 22' - Scénariste et Réalisateur - KAZAK PRODUCTIONS

*Aide de la région Haute Normandie, Aide à la post-production Ile-de-France*

*Prix du scénario de la Maison du Film Court, Festival Silhouette, Festival de Braunschweig, Rencontres du court de Montpellier, Festival « off courts » de Trouville, Festival du court métrage de la Rochelle ...*

## **2005**

HUMAINE - Scénariste et Réalisateur - SUNRISE FILMS

*Diffusion France 2, Aide de la Région Poitou-Charentes et de France 2*

*Festival « Paris tout court », Festival de Nice, Festival de Moulins et Festival de Villeurbanne*

## **TÉLÉVISION**

### **2022-2023**

L'ENFANT À LA BULLE DE SAVON - Unitaire fiction 90' - Auteur avec la collaboration de Rose Philippon et Agnès Feuvre - Lincoln TV - *en option*

L'INDIEN BLANC - Série Fiction 8x52' - Co-scénariste avec Denoal Rouaud - *projet développé au sein de Emergence Séries 2021*

*Sélectionné au Lab Canada/France au Festival Séries Mania 2023*

### **2018**

PAROLES D'HOMMES - Documentaire 22' - Co-réalisatrice Marie-Pierre Jaury - La Clairière / Public Sénat / TV5 CANADA

### **2017**

LE MÂLE DU SIÈCLE - Documentaire - Co-réalisatrice Marie-Pierre Jaury - La Clairière / Public Sénat

### **2012**

LA FUMÉE VOUS DÉRANGE ? - Documentaire - Co-réalisatrice Marie-Pierre Jaury - POINT DU JOUR / ARTE

### **2011**

MEMORYLAND - Documentaire - Co-réalisatrice Marie Pierre Jaury - POINT DU JOUR  
Diffusion LCP

*Sélection London International Documentary Festival en 2012*

### **2006**

PREJUDICES - Série - Scénariste épisode « Cœur tarifé » - PM Productions  
Diffusion France 2

## **DIVERS**

### **2021-2022**

Animation d'un atelier scénario au sein du Festival du Film de Femmes de Créteil

### **2019-2021**

Intervenant réalisateur à l'école de cinéma 3IS (encadrement des films de fin d'études)

Lecteur scénarios pour le CNC (avance sur recettes et aide à l'écriture long-métrage)

**2006-2010**

Lecteur scénarios pour CANAL+ CINEMA

**1998-2005**

Chroniqueur cinéma à CHRONIC'ART et autres collaborations POSITIF & REPERAGES

**2000-2006**

Lecteur scénarios pour TF1 Films Productions, Sofica Havas Images & MK2 productions

**1998-2003**

Assistant mise en scène ou montage sur nombreux courts métrages et films institutionnels

## **FORMATION**

La Fabrique des Séries - Emergence 2021- Direction Nicolas Peuffailit et Clémence Madeleine Perdrillat

DEA Histoire de l'art (Paris I Institut Michelet) – Cinéma et audiovisuel

Maîtrise de lettres modernes (Paris IV Sorbonne)

Hypokhâgne, Khâgne (Lycée Condorcet)