

# Jocelyne Resneau

AGENT ARTISTIQUE

## CV - Laurine Estrade



### CINÉMA

**2021**

GUANZHOU, UNE NOUVELLE ÈRE - Documentaire 72' - Co-écrit avec le réalisateur Boris Svartzman - Macalube Films / Prime Luce / Vosges TV - sortie salles Janvier 2022

*Festivals et Prix : DOK Leipzig, Ecrans de Chine, Festival Jean Rouch : Prix du Premier Film Professionnel, Trace de Vies : Prix du Patrimoine Culturel Immatériel, Festival Interférences : Prix du Jury, Etoile de la*

## TÉLÉVISION

### 2022

MATER - Série 8x52' - Auteure - *en écriture*

*Sélection Groupe Ouest "Bâtir un concept de série" - Aide à l'écriture du FAIA CNC 2022*

LE VENTRE DE LA BÊTE - Série documentaire 4x52' - Collaboration à l'écriture - Réalisateurs Dominique Baumard et Antoine Guerre - Mil Sabords - *en post-production*

*Aide au développement de la Région Normandie - Planète - Procirep/Angoa - FSA CNC*

ICI RUGISSAIENT LES LIONS - Documentaire 65' - Co-réalisatrice avec Jean-Baptiste Bonnet - Habilis Productions - *Diffusion France 3 Été 2022*

*Aide à l'écriture de la Région Occitanie - Rencontre d'Août de Lussas - FAIA CNC - FSA CNC - France TV - Procirep - Angoa*

### 2016

OSSANA, LA VIE DEVANT TOI - Documentaire 90' - Réalisatrice - Les Films d'Ici

*Soutien Bourse SCAM Brouillon d'un rêve - Région Languedoc-Roussillon - Région Basse-Normandie - France 3 Occitanie - Diffusion : France 3 – TËNK*

### 2013

L'ENFANT DANS L'ARBRE - Documentaire 52' - Réalisatrice - Triptyque Films

*Soutien : CNC - France 3 - Région Languedoc-Roussillon - Procirep-Angoa - Édition DVD : L'Harmattan - Festivals : Bénin Doc - FESDOB - Diffusion : France 3 - La Case de l'oncle Doc*

### 2012

SANS IMAGE - Documentaire 75' - Co-auteure avec les réalisateurs Fanny Douarche & Franck Rosier - Wendigo

*Soutien Bourse SCAM Brouillon d'un rêve - CNC - TV Tours - Acsé - Festivals : Festival Sens Interdits (Lyon), Festival des Foyers (Paris), Concours Premier Doc (Le Mans)*

### 2009

LES DRAGONS N'EXISTENT PAS - Documentaire 45' - Co-auteure avec le réalisateur Guillaume Massart - Black Bird

*Région Champagne-Ardenne - Festivals : Cinéma du Réel 2010 - Edition DVD : Docnet*

## **2008**

PASSEMERVEILLE - Documentaire 26' - Co-auteure avec le réalisateur Guillaume Massart - AMIP

*Festivals : Fid Marseille, Festival International d'Amiens - Diffusion : CinéCinéma*

## **PODCAST**

### **2022**

JEUNESSE 44 - Documentaire Sonore 50' - Réalisatrice - *en montage*

*Sélection Podcast Valence Scénario 2021 - Aide Sélective du Ministère de la Culture 2022 - Par Oui-Dire (RTBF, La Première)*

### **2019**

ALGERIE, ELLE ET LUI - Documentaire Sonore 50' - Co-réalisation avec Jean-Baptiste Bonnet - Habilis Productions

*Bourse Gulliver 2017 - Sélection au Festival de Mellionec - Diffusion : Par Oui-Dire (RTBF, La Première), Le Labo (RTS)*

## **COURT-MÉTRAGE**

### **2018**

ZONES - 25' - Co-auteure avec Jean-Baptiste Bonnet - Noodles Production

*Région Bretagne - Département du Finistère - Tébéo - CNC (Cosip) - Procirep Angoa - Fondation Beaumarchais SACD - SACEM (Atelier musique et cinéma Festival d'Angers 2017)*

*Diffusion : Tébéo - Festivals 2018 : Festival International du film d'Athènes, Green Vision Saint Petersburg, Chacun son court (Strasbourg), Festival Jean Carnet (Moulins)*

### **2009**

BRANCHES - 5' - Auteure - Réalisé par Gautier Dulion - Collectif 1FPM1FPN

*Festivals : Prix du scénario au Festival de Saint-Maur, Finaliste du concours Libre Court (France 3), Festival de Contis, Fêtons Court (Amiens), Short Films Corner 2010 (Cannes), Quai des Bulles (Saint Malo) - Diffusion : Short TV*

## **DIVERS**

Consultante, script-doctoring, lectrice pour : UGC, Why Not Productions, TS Productions, ARTE France Fiction, Maison de l'image Basse-Normandie, Association Beaumarchais - SACD, One World Film, Kidam, La Voie Lactée.

Lauréate du concours Scénario d'une Nouvelle (Festival Travelling, Rennes, 2011), pour le scénario "Paupière de veau", coécrit avec Yacine Badday.

1er Prix d'écriture Claude Nougaro 2009 (Midi-Pyrénées) pour le scénario "Demeure".

Intervenante Cinéma et Scénario : Festival de cinéma de Femmes de Salé - Maroc / La Caravane Ensorcelée / Passeurs d'images / Ecole La FLEC – Montreuil.

Rédactrice pour [critikat.com](http://critikat.com) de 2007 à 2011.

Sélection au Marathon d'écriture du Festival des Scénaristes 2006.

## **FORMATION**

Master Professionnel, Cinéma – Réalisation, Scénario, Production. Université de Paris I, la Sorbonne.