jocelyne resneau

AGENT ARTISTIQUE

CV - Laurine Estrade



CINÉMA

2022

GUANZHOU, UNE NOUVELLE ERE - Documentaire 72' - Co-écrit avec le réalisateur Boris Svartzman - Macalube Films / Prime Luce / Vosges TV - *sortie salles Janvier 2022*

Festivals et Prix : DOK Liepzig, Ecrans de Chine, Festival Jean Rouch : Prix du Premier Film Professionnel, Trace de Vies : Prix du Patrimoine Culturel Immatériel, Festival Interférences : Prix du Jury, Etoile de la SCAM

TÉLÉVISION

2024

MATER - Série 8x52' - Auteure - Films de Force Majeure - *en développement*

Sélection Groupe Ouest "Bâtir un concept de série" - Aide à l'écriture du FAIA CNC 2022 - Aide au développement de la Région Occitanie 2024

2022

LE VENTRE DE LA BETE - Série documentaire 4x52' - Collaboration à l'écriture - Réalisateurs Dominique Baumard et Antoine Guerre - Mil Sabords - *Région Normandie / Procirep Angoa / FSA CNC - Diffusion Canal*

Planète + Crime

Festivals : Fipadoc

ICI RUGISSAIENT LES LIONS - Documentaire 65' - Co-réalisatrice avec Jean-Baptiste Bonnet - Habilis Productions - *Région Normandie / Aide à l'écriture de la Région Occitanie / Rencontre d'Août de Lussas / FAIA CNC / FSA CNC / Procirep Angoa - Diffusion France 3*

Festivals : Krakow Film Festival, Cinemed

2016
OSSANA, LA VIE DEVANT TOI - Documentaire 52' - Réalisatrice - Les Films d'Ici - *Bourse SCAM Brouillon d'un rêve / Région Langedoc-Roussilon / Région Basse-Normandie - Diffusion : France 3 – TËNK*

2013
L'ENFANT DANS L'ARBRE - Documentaire 52' - Réalisatrice - Triptyque Films - *CNC / Région Languedoc Roussilon / Procirep Angoa - Diffusion : France 3 - La Case de l'oncle Doc*

Festivals : Bénin Doc - FESDOB

2012
SANS IMAGE - Documentaire 75'- Co-auteure avec les réalisateurs Fanny Douarche & Franck Rosier - Wendigo Films - *Bourse SCAM Brouillon d'un rêve / CNC - Diffusion sur TV Tours - Acsé*

Festivals : Festival Sens Interdits (Lyon), Festival des Foyers (Paris), Concours Premier Doc (Le Mans)

2009
LES DRAGONS N'EXISTENT PAS - Documentaire 45' - Co-auteure avec le réalisateur Guillaume Massart - Black Bird - *Aide Région Champagne-Ardenne - Edition DVD : Docnet*

Festivals : Cinéma du Réel

2008
PASSEMERVEILLE - Documentaire 26' - Co-auteure avec le réalisateur Guillaume Massart - AMIP - *Diffusion : CinéCinéma*

Festivals : Fid Marseille, Festival International d'Amiens

PODCAST

2023
JEUNESSE 44 - Documentaire Sonore 50' - Réalisatrice - *Aide Sélective du Ministère de la Culture - Diffusion par Ouï-Dire, La Première RTBF*

Festivals : Podcast Valence Scénario

2019

ALGERIE, ELLE ET LUI - Documentaire Sonore 50' - Co-réalisation avec Jean-Baptiste Bonnet - Habilis Productions - *Bourse Gulliver 2017 - DIffusion : Par Ouï-Dire (RTBF, La Première), Le Labo (RTS)*

Festivals : Festival de Mellionnec

COURT-MÉTRAGE

2018

ZONES - 25' - Co-auteure avec Jean-Baptiste Bonnet - Noodles Production - *Région Bretagne / Département du Finistère / CNC (Cosip) / Procirep Angoa / Fondation Beaumarchais SACD / SACEM (Atelier musique et cinéma Festival d'Angers) - Diffusion : Tébeo*

Festivals : Festival International du film d'Athènes, Green Vision Saint Petersbourg, Chacun son court (Strasbourg), Festival Jean Carnet (Moulins)

2009

BRANCHES - 5' - Auteure - Réalisé par Gautier Dulion - Collectif 1FPM1FPN - *Diffusion : Short TV*

Festivals : Prix du scénario au Festival de Saint-Maur, Finaliste du concours Libre Court (France 3), Festival de Contis, Fêtons Court (Amiens), Short Films Corner 2010 (Cannes), Quai des Bulles (Saint Malo)

DIVERS

Présidente du Jury Documentaire au Festival International du Film d'Education d'Evreux 2022

Consultante, script-doctoring, lectrice pour UGC, Why Not Productions, TS Productions, ARTE France Fiction, Maison de l'image Basse-Normandie, Association Beaumarchais - SACD, One World Film, Kidam, La Voie Lactée

Lauréate du concours Scénario d'une Nouvelle (Festival Travelling, Rennes, 2011), pour le scénario "Paupière de veau", coécrit avec Yacine Badday

1er Prix d'écriture Claude Nougaro 2009 (Midi-Pyrénées) pour le scénario "Demeure"

Intervenante Cinéma et Scénario : Festival de cinéma de Femmes de Salé - Maroc / La Caravane Ensorcelée / passeurs d'images / Ecole La FLEC - Montreuil

Redactrice pour critikat.com de 2007 à 2011

Sélection au Marathon d'écriture du Festival des Scénaristes 2006

FORMATION

Master Professionnel, Cinéma - Réalisation, Scénario, Production. Université de Paris I, La Sorbonne