

## CV - Caroline DUJARDIN



### CINÉMA

**2021**

ANNETTE - Leos Carax - Doublure lumière de Marion Cotillard

### TÉLÉVISION

**2021**

MAUVAISE PIOCHE - Fred Scotlande - CALT Studio & BBC Studios France

**2017**

UNITE 42 (saison 1) - Hendrik Moonen - RTBF/France 2

### COURT-MÉTRAGE

**2019**

COCHE - Kevin T. Landry - Prod. Kino Montréal

**2019**

LA DERNIERE PART - Comédienne et Co-réalisatrice avec Pascal Crescente & Chloé Pangrazzi - Nikon Film Festival

# THÉÂTRE

**2021**

LA NUIT MAGIQUE AURA-T-ELLE LIEU? - Festival de théâtre en rue, Mons

**2021**

CAROLINE, FEMME 30 ANS - BAMP Bruxelles

**2017**

MAPPING - Pitcho Womba Konga - KVS Bruxelles

**2016-2017**

WE CAN BE HEROES - Cie Groupenfonction - POC Alfortville Paris, Festival ET20 l'Eté Paris

**2015**

PRIDE - Cie Groupenfonction - La Ville en jeu(x) MONS (Comédienne et Danseuse)

**2014-2015**

HABIT - Frédéric Lubansu & Angel Kaba - Espace MAGH Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

**2014**

REDANCE - Maria Clara Villa Lobos - Zinnema Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

**2014**

CONGOLISATION - Happening de Pitcho Womba Konga - Bruxelles

**2013**

THE BLAST DANCE - Cie Kosmocompagny - Nuit Blanche Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

**2013**

THE NY PROJECT - Cie Contre-Tendance - New-York / Bruxelles (Comédienne et Danseuse)

**2013**

JE SUIS LE MONDE - Laetitia Evens - Cocq'Arts Festival Bruxelles

**2012**

FORTERESSE EUROPE - T. Lanoye, mise en lecture par Philippe Sireuil Mons

**2012**

SOLEDAD BROTHER - G. Jackson, création de Frédéric Dussenne - Centre Wallonie-Bruxelle à Paris

# WEB

**2018**

ALLO MAMAN BOBO - Shortcom en collaboration avec Pitcho Womba Kongo (Créatrice et Comédienne)

**2015**

HOUSEWARMING - Chloé Pangrazzi - Rôle Lila

# ECRITURE ET REALISATION

**2021**

CLUB - Co-création et Co-scénariste avec Chloé Pangrazzi - Série 10X26min - *en écriture*

**2020**

COEUR D'ARTICHAUT - Ecriture et Réalisation - Court-métrage Kino Geneva

**2019**

LA TOILE, LA BAIGNOIRE, JE TE TIENS - Ecriture et Réalisation - Courts-métrages Kino Montréal

**2019**

LA DERNIERE PART - Co-réalisation avec Pascal Crescente & Chloé Pangrazzi - Nikon Festival

**2018**

ALLO MAMAN BOBO - Co-création avec Pitcho Womba Kongo - Shortcom

**DIVERS**

Danse-Théâtre, Contemporain (niveau Intermédiaire), Hip-Hop (notions)

Publicité Renault Occasions, Leclerc (2020)

**FORMATION****2020**

Ecriture télé & sitcom avec Danielle L tourneu (Zoomba) - Ecole Nationale de l'Humour de Montréal

**2012-2013**

Agrégation dans les Arts de la Scène - Conservatoire Royal de Mons, Belgique

**2008-2012**

Maîtrise en Art Dramatique - Conservatoire Royal de Mons, Belgique