

# Jocelyne Resneau

AGENT ARTISTIQUE

## CV - Fanny Pascaud



### TÉLÉVISION

**2021**

LE CRIME LUI VA SI BIEN - Stéphane Kappes - Ramona Productions - *Rôle de la réalisatrice*

**2020**

LA GARÇONNE - Paolo Barzman - Mother Productions - *Rôle de Jeanne Ribbot*

### COURT-MÉTRAGE

**2022**

LA MECANIQUE DES TOURNESOLS - Albane Bisleau, Valentine Gaffinel, Sarah El Karkouri, Yassaf Kocis & Marie Schnakenbourg - Nolita Cinéma & 1000 Visages - *Rôle de la mère bourgeoise*

**2021**

C'ETAIT PAS PREVU - Oscar Chevillard - *Rôle de Nina*

SUPER - Lyèce Boukhitine - *Rôle de Florence*

BALADE EN FORET - Hervé Brami - *Rôle de Claire*

LES COEURS SECS - Kathie Kriegel - *Rôle de Julie Bergerac*

**2018**

DUEL - Co-Réalisation avec Israel Solórzano - *Rôle : Elle / Lui*

DEAD MAN WALKING - Robert Castle - *Rôle d'Helen Prejean*

STEP MOM - Kristen Stewart - *Rôle d'Isabel Kelly*

## **WEB**

### **2020**

SUR LES RAILS - Spots de prévention SNCF : "Andréa" et "Mathieu" - Chris Macari - *Rôle de la mère*

### **2019**

DE L'AMOUR - Vidéoclip de Benoit Pétré - Urgence Homophobie

## **THÉÂTRE**

### **2016-2022**

LES LADIES IMPROVISENT - Cie des Travaux Finis

### **2022**

MADAME FAIT SALON - Plusieurs mots Production - Théâtre Le Lieu

### **2021**

FEMMES DE BOUE - Co-écriture et mise en scène avec Juliette Duret, Coralie Emilion-Languille & Armelle Gerbault - *Rôle de Fanny & Dorothée*

### **2019-2020**

CLOSE - Ariane Raynaud, Big Drama - *Rôle de MaMi, la mère-maquerelle*

### **2013-2018**

Ligue d'improvisation de Paris

## **FORMATION**

Jeu Caméra en plan séquence - Les Films du Faubourg

Training intensif en anglais - Robert Castle & Alejandra Orozco - International Theatre of NY

Formation aux techniques du doublage et aux enregistrements multimédia - Association Les Séraphins (Véronique Piccioto et Marc Saez) & le Studio de Belleville

Réussite en Casting malgré soi - Collectif du Libre Acteur avec Sébastien Bonnabel

Théâtre immersif et technique Viewpoints - Simon Hanukai de Kaimera Prod

Les Impronautes section Pro - Cie Les Eux

Studio Muller - Classe libre

## **DIVERS**

**Artiste Associée Adami**

**Bilingue Espagnol et très bonne maîtrise de l'Anglais.**

Bonne pratique du Chant : Tessiture : soprano / Travail et placement de voix avec Liza Edouard / Chanteuse  
Groupe de rock "Los Tragicos" au Mexique + chorale rock L'Echo râleur à Paris

15 ans de pratique de danse contemporaine et moderne jazz

Formatrice en communication orale en entreprise

Animatrice émission de musique sur Radio Ibero 90.9 à Mexico

Présentatrice de matchs de Catch en France et au Mexique