

AGENT ARTISTIQUE

CV - Zelda Perez



CINÉMA

2023

REINE MERE - Manele Labidi

TÉLÉVISION

2022

EN PLACE - Série - Jean-Pascal Zadi - Diffusion Netflix

COURT-MÉTRAGE

2021

13 RUE D'AMSTERDAM - Olivier Lopes Barros - Diffusion OCS

Mention Spéciale du jury HLM sur cour(t)

2018

UNE CHAMBRE A MOI - Manele Labidi - Diffusion France 2 - Rôle principal

Prix du meilleur scénario au Festival du cinéma européen, Compétition officielle au Festival du Film Court d'Angoulême, Grenoble, Strasbourg et Toulouse

2014

LA VIE COMMUNE - Mikael Buch

2010

JOURNAL DE BORD - Idriss Turchetti & Mamadou Kane

2009

LIBRE LES HIRONDELLES - Jean-Pierre Huguet - Rôle principal

THÉÂTRE

2020-2024

LE SYNDROME DE PAN - d'après Après Grand C'est Comment ? de Claudine Galéa - Cécile Morelle - Spectacle bilingue français oral / langue des signes

Lauréat du plateau Jeune Public du Collectif Scènes 77

2018-2019

DNM - Victor Guéroult

2017

POURTANT PERSONNE N'EST MORT - de Laureline Lebris-Cep - Gabriel Tur - Théâtre Ouvert

2016

LES OMBRES PORTEES - de Sophie Guermès - Julia de Gasquet - Festival de la Correspondance de Grignan

2015

LA FAMEUSE TRAGEDIE DU RICHE JUIF DE MALTE - de Christopher Marlowe - Bernard Sobel - Théâtre de l'Epee de Bois

LETTRES DE SOLDATS DE 20 ANS & LETTRES A UNE JEUNE FILLE - Nicolas Bigards - Festival de la Correspondance de Grignan

LETTRES D'AMOUR EN HERITAGE - de Lydia Flemm - Marie-Armelle Deguy - Festival de la Correspondance de Grignan

LAURIERS - de Lancelot Hamelin - Sebastien Chassagne - Théâtre de l'Odéon

2014

LE REVE DU PAPILLON - de Guan Hanging - Bernard Sobel - Shanghaï Theater Academy, Chine CARTE BLANCHE DE PEKIN A NEW YORK - de Guan Hanquing & Richard Foreman - Bernard Sobel - Théâtre des Déchargeurs

NEVERS FOR EVER - de Moreau - Anne-Laure Liègeois - Théâtre de l'Aquarium LENA, PRINCESSE DU RIEN - d'Emmanuelle Della Piane - Abdel-Rahym Madi - Théâtre 13 Seine

PUB

2021

CAMPAGNE SENSIBILISATION AU HANDICAP - Yvan Attal

FORMATION

Diplôme National Supérieur Professionnel de Comédien - ESAD, Paris

Licence Arts du Spectacle mention Bien - Sorbonne Nouvelle

Conservatoire Municipal Georges Bizet - Paris XXème

DIVERS

Anglais et Espagnol Maîtrisés / Langue des Signes Française

Bonne pratique de la Natation & Plongée Sous-Marine

Lectures et enregistrements de fictions à Radio France pour France Culture