jocelyne resneau

AGENT ARTISTIQUE

CV - Lewis Eizykman



CINÉMA

2022
LES BOULES - 90' - Co-scénariste et Co-réalisateur avec Guillaume Levil - In Vivo Films - *en écriture*

Aide au développement de la Région PACA 2023

2019
L'AFFAIRE MARVIN - 70' - Auteur & Réalisateur - Broken Production - La Huit Distribution - Sorti en salles le 22 Janvier 2020

Prix du Concept le plus original pour un long métrage au Festival Cosmocinema de Londres / Prix du Premier Long -Métrage au Canada International Film Festival

2015
LE MORVEUX - 90' - Auteur & Réalisateur - La Petite Reine

Aide à la réecriture du CNC (2009, sous le titre d'Hospice), Présélectionné au Grand Prix du Meilleur Scénariste 2011

2008
COMME UN TOURNESOL DANS UN CHAMP DE BRIQUES - Auteur

Bourse à l'écriture de l'Association Beaumarchais / SACD (sous le titre de Macadam Rabbit)

TÉLÉVISION

2021-2022
SISBRO - Série 70x3' - Auteur - TFX

2019
STREET COACHING - 10x20' - Auteur & Réalisateur du Pilote - Les Films du Tonnerre - *en développement*

Aide au développement de la Région Grand Est

COURT-MÉTRAGE

2022
HYPERSENSIBLE - 6' - Auteur & Réalisateur - Broken Production

Prix du Public au Festival « C'est pas la taille qui compte » de Paris / Prix spécial du jury au 15° Festival « Ciném'action ! » de Lure / Dauphin d'Argent au 23° Festival Vidéo de Seyssins / Prix du Président du Jury et Prix du Scénario au 14° Festival du Film de Senlis / 3ème Prix du Public pour le Film le plus fauché au 15° Festival « Court Mais Trash » de Bruxelles / Prix de la Meilleure Comédie et Prix du Meilleur Comédien pour Flavien Dareau au Asia South East-Short Film Festival 2021 / Mention spéciale du Jury au 6° Festival du Cinéma de Comédie de Begur en Espagne / Prix d'Interprétation masculine pour Flavien Dareau au Festival Mulhouse Tous Courts 2020 / Prix Écran Pour Tous au 24° Festival International du Court-Métrage « Écran Libre » d'Aigues-Mortes

2014
LA MOMIE - 6' - Auteur & Réalisateur - Broken Production

Premier Prix du Jury au 4° Festival « Les Clayes du Cinéma » de Clayes-Sous-Bois / Prix du Jury au 2° Festival « Ciné-Rebelle » de Nanterre / Prix Coup de cœur au 11° Festival du Court Métrage « Ose ce court » de Bischheim / Prix du Jury au 24° Festival « Torcymages » de Torcy / Coup de cœur « Ciné Femme » au 4° Festival Ciné Poème de Bezons / Prix de la « démarche audacieuse » au 5° Festival du Film Artisanal et Audacieux de Joyeuse

2013
L'ETAL - 8' - Auteur & Réalisateur - Broken Production - Diffusion OCS

Prix du Jury au 7° Festival de Senlis / Prix du Jury Jeune au 11° Festival du Court Métrage « Ose ce court » de Bischheim

2012
MAXIMILIEN - 6' - Auteur & Réalisateur - Broken Production

Prix de l'Option Cinéma au 26° Festival International du Court-Métrage de Sens / Prix du Public au 9° Festival « Court Mais Trash » de Bruxelles / Prix du Jury au 2° Festival « La cave se laisse Embobiné » de Mâcon / Mention Spéciale au 3° Festival du Film Artisanal et Audacieux de Joyeuse

2011
LA GALETTE DES TROIS - 8' - Auteur & Réalisateur - Broken Production

Prix spécial du Jury au 5° Festival « 7ème Art du Lys » de Dammarie-lès-Lys

2010
LES CONVIVIAUX - 6' - Auteur & Réalisateur - Broken Production

Prix du Jury au Festival Jeunes Talents 2011 de Ville d'Avray / Prix du Public au 6° Festival International AVI de Podgorica au Monténégro / Prix du Jury Jeune au 5° Festival International « Mauvais Genre » de Tours

FAUT QU'ON PARLE - 7' - Auteur & Réalisateur - Prométhée Production

Prix d'Interprétation décerné à Kim Schwarck au 3° Festival « CAS D'RAGE ! » de Gagny / 2° Prix Fiction au 10° Festival du Court-Métrage de Lussac / Prix Coup de cœur du Jury au 23° Festival International du Film de Vébron / Prix Créativité au Festival du Court-Métrage de Fontainebleau 2010 / 2° Prix du Public au Festival « Berry Movies » 2010 de La Châtre / Prix Fiction au 2° Festival du Court-Métrage « Hellemmes le Cinéma » / Prix du Meilleur Scénario au Fest'Yves Arts 2011 d'Etel / 2° Prix du Jury et Prix des Editions Ex æquo au 3° Festival « Armoricourts » de Plestin-Les-Grèves

2009
PHYSIOLOGIX - 5' - Auteur & Réalisateur - Prométhée Production, Broken Production & Enola

2008
L'ACCOUCHEMENT DE WENDY - 3' - Auteur & Réalisateur - Prométhée Production, Broken Production

Prix du Jury au 3° Festival Tours Métrages / Prix de la Meilleure Fiction Professionnelle au 2° Festival « Besancourt » de Besançon / Prix du Public au 2° Festival « L'écran du coin » d'Argenton-sur-Creuse / Prix du Meilleur Montage au 6° Festival « Sur les Pas de Mon Oncle » de Saint-Maur-des-Fossés

2007
BUBBLE FISH - Auteur - Réalisation Myriam Smyczynski

Prix du Public au 6° Festival Courts Toujours de Paris / Prix de l'Option Cinéma au 21° Festival International du Court-Métrage de Sens / Prix de la Meilleure Fiction au 19° Rencontres Cinéma-Nature de Dompierre-sur-Besbre / Prix de la Ville au Festival du Film Court d'Angoulême 2008 / Prix spécial du Jury au Festival des 3 Rivières de Moëlan / Prix du Meilleur son au 6° Festival « Sur les Pas de Mon Oncle » de Saint-Maur-des-Fossés

2006
LUNE NORMANDE - 17' - Auteur & Réalisateur - Prométhée Production

Prix du Meilleur Court-Métrage de Fiction et Prix de la Jeunesse au 10° Festival de Seyssins/ Grand Prix Jeune Création et Grand Prix du Public aux 27° Rencontres de Court-Métrage de Cabestany / Prix de la Meilleure Fiction Professionnelle au 1° Festival « Besancourt » de Besançon / Grand Prix du Jury au 6° Festival TéléSorbonne de Paris / Prix de la Meilleure Fiction au 20° Festival International du Film de Vébron / Prix de la Meilleure Fiction au 4° Festival « C Trop Court » de Jeumont, / Grand Prix du Jury et Prix du Public aux 18° Rencontres Vidéo de Voreppe / Prix du Public au 8° Festival du Court-Métrage « Images et culture en Lussacais » / Prix de la Meilleure Musique originale au 1° Festival « Hellemmes le Cinéma » / Prix de la Meilleure Fiction au 7° Festival de Cognin / Etoile d'Argent au 1° Festival « Les Étoiles de la vidéo » de Pau / Coup de cœur du « FESTIV'ART 2007 » d'Amiens

LA DERNIERE BOITE AVANT LA MER - Auteur - Offshore

Prix du Meilleur Scénario au 22° Festival du Film Court de Lille (Beaumarchais / SACD)

FEE DIVERS - Auteur - Réalisation Myriam Smyczynski

Prix Spécial du Jury au 17° Festival Ciné-Vidéo de Seine-Saint-Denis

DOCUMENTAIRE

2022
LES TRAVAILLEURS - 52' - Auteur & Réalisateur - La Huit - *en développement*

CLIP

2022
LIKE A SEXTOY - 3,30' - La Caravane Passe - Réalisateur - Prométhée Production, Broken Production

FORMATION

DESS (*Mention TB*) "Création et réalisation audiovisuelle" - Université Paris 8, sous la direction de Serge Le Péron - 2004

DIVERS

Intervenant en scénario - CinéFabrique - 2021/2022

Commissaire au CNC - 2012/2013

Président du Jury au 3ème Festival Besancourt - 2010

Lauréat du "Prix de la Jeunesse" au 59ème Festival de Cannes - 2006

Sélection au Marathon d'écriture du 9ème Festival International des Scénaristes de Bourges - 2006

Sélection au Marathon d'écriture du 7ème Festival International des Scénaristes de la Ciotat - 2004