



## Nicolas DUCRAY

### CINÉMA

#### 2017-2020

JANET FLEURY - Co-scénariste avec Chloé Larouchi et Réalisateur - One World Films - *en développement*

STRAHINJA - Co-scénariste en anglais avec Stefan Arsenijević et Bojan Vuletić - Réalisateur Stefan Arsenijević - Art & Popcorn Production (Serbie) / Surprise Alley (France) / Les Films Fauves (Luxembourg) - *en post-production*

*Film Fund Luxembourg, Aide à la production du Fonds National Serbe, Aide au Cinéma du Monde du CNC, Eurimages*

MSHKI - Co-scénariste avec Agnès Feuvre et Diako Yazdani - Réalisateur Diako Yazdani - *en développement*

*Aide à l'écriture du CNC*

VOIR TÉHÉRAN - Co-scénariste avec Diako Yazdani - Réalisateur Diako Yazdani - *en développement*

*Sélection en résidence au Moulin d'Andé, Sélection aux Talents 2018 du groupe Ouest et de la Fondation Gan*

#### 2016

JULES - Auteur du Traitement de l'adaptation audiovisuelle du roman de Didier Van Cauwelaert - Montebello Productions

#### 2014

BOYS LIKE US - Co-scénariste avec P. Chiha et R. Bouvet - Réalisateur Patric Chiha - Aurora Film Distribution : Epicentre Films - Sorti en salles le 3 septembre 2014

*Soutien du MEDIA Slate Funding, Sélection en résidence au Moulin d'Andé*

### TELEVISION

#### 2020

BERLINERS - Série Européenne de 6x30' - Co-créateur et Co-scénariste avec Nadja Dumouchel - *en développement*

#### 2016-2017

POINT DE CÔTÉ - Série format court - Scénariste et Réalisateur du pilote - Cream Production



*Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle du CNC (écriture)*

AUX ARMES - Série 6x52min - Créeur et Scénariste - *en développement*

*Sélection en compétition officielle du Meilleur projet de série de télévision au Festival International des Scénaristes à Valence 2015 - Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle du CNC (concept) - Aide à l'écriture Beaumarchais-SACD 2017*

#### **2013**

LE GOÛT DU PARTAGE - Unitaire 90min - Co-scénariste avec Sandrine Cohen - Réalisatrice Sandrine Cohen - Raspail Production / France 3

### **COURT-MÉTRAGE**

#### **2020**

SERIE CHERIE- Scénariste et Réalisateur - Ici et là - *en post-production*

#### **2017**

ELVIS - Co-scénariste avec Yacine Baday - Méroé Films - *en développement*

#### **2014**

DEUX FENÊTRES - Co-scénariste et Co-réalisateur avec Diako Yazdani - Ici et là

### **ANIMATION**

#### **2020**

ETERN'CITY- Série d'animation 78x7min - Créeur et Auteur de la Bible - Andarta Pictures - *en écriture*

#### **2017**

NON-NON - Série d'animation 52x7min - Scénariste de 2 épisodes - Autour de Minuit / Canal +

#### **2015**

LES CRUMPETS - Série d'animation 52x13min - Scénariste de 10 épisodes - 4.21 Productions / Canal +

*En compétition officielle au Festival International du Film d'Animation d'Annecy*

### **DIVERS**

#### **Scénariste bilingue Français-Anglais**

#### **2020**

Consultant à la CinéFabrique de Lyon : suivi des étudiants de première année pour l'écriture de leurs courts-métrages

Lecteur pour l'Aide à la Création de la Fondation Gan pour le Cinéma



**2019**

Consultant pour la Sélection Annuelle de la Scénaristerie

**2018**

Consultant pour le Groupe Ouest dans le cadre des Ateliers de Courts-métrages

**2014-2017**

Lecteur (fiction et animation) pour le Fonds d'aide à l'innovation du CNC

**2007-2008**

Assistant de Production - Auteurs Associés - Paris

**2005-2007**

Chargé de mission francophonie - Ambassade de France à Budapest (Hongrie)

**2005**

Chargé de mission culturelle - Alliance française de Kingston (Jamaïque)

**2004**

DESS Stratégies du développement culturel - Université d'Avignon